



Pourquoi étudier l'architecture en France ?

Le Corbusier, Hector Guimard ou encore Christian de Portzamparc et Jean Nouvel (tous deux récompensés par le prix Pritzker, prix Nobel d'architecture, respectivement en 1994 et 2008). Autant de noms qui font la renommée de l'architecture française, célèbre par ses chefs d'œuvres architecturaux de toutes les époques : la cathédrale Notre-Dame (XIII^e siècle), le château de Versailles, celui de Chambord (XVII^e siècle), la Tour Eiffel (XIX^e siècle) ou encore le centre national d'art et de culture Georges-Pompidou (XX^e siècle).

Le métier d'architecte aujourd'hui est moins marqué par la nécessité de s'illustrer au travers de monuments de grande envergure. Sa responsabilité au XXI^e siècle consiste davantage à répondre aux besoins culturels, sociaux et environnementaux. Cette évolution est marquée par le rapprochement de plus en plus fréquent des compétences d'architecte, qui conçoit architecturalement un projet, et d'ingénieur, qui propose les solutions techniques adaptées pour le réaliser.

Les métiers

La double compétence architecte et ingénieur est de plus en plus recherchée pour concevoir des projets architecturaux innovants qui répondent aux contraintes techniques d'un développement urbain durable et respectueux de l'environnement.

Il existe pour cela des doubles cursus ingénieur-architecte ou architecte-ingénieur qui visent à l'obtention du diplôme d'architecte et celui d'ingénieur en génie civil ou génie urbain. Cette double culture ingénieur et architecte est aujourd'hui perçue comme un atout incontestable, voire indispensable.

Les écoles n+i

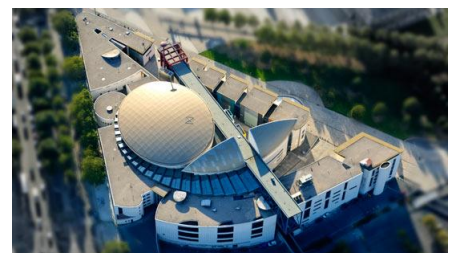
EIVP, EISTI, EPF, ESTP, HEI, INSA Strasbourg, etc.

Mots clés

Architecture – building – civil engineering – structural – sustainable development – urban – etc.

Entreprises

- www.architectes.org
- www.vinci.com
- www.bouygues.com



Photos et vidéos

- <https://lejournald.cnrs.fr/videos/pierrefonds-une-lecon-darchitecture-medievale>
- www.lesmetiers.net/orientation/p1_194056/architecte